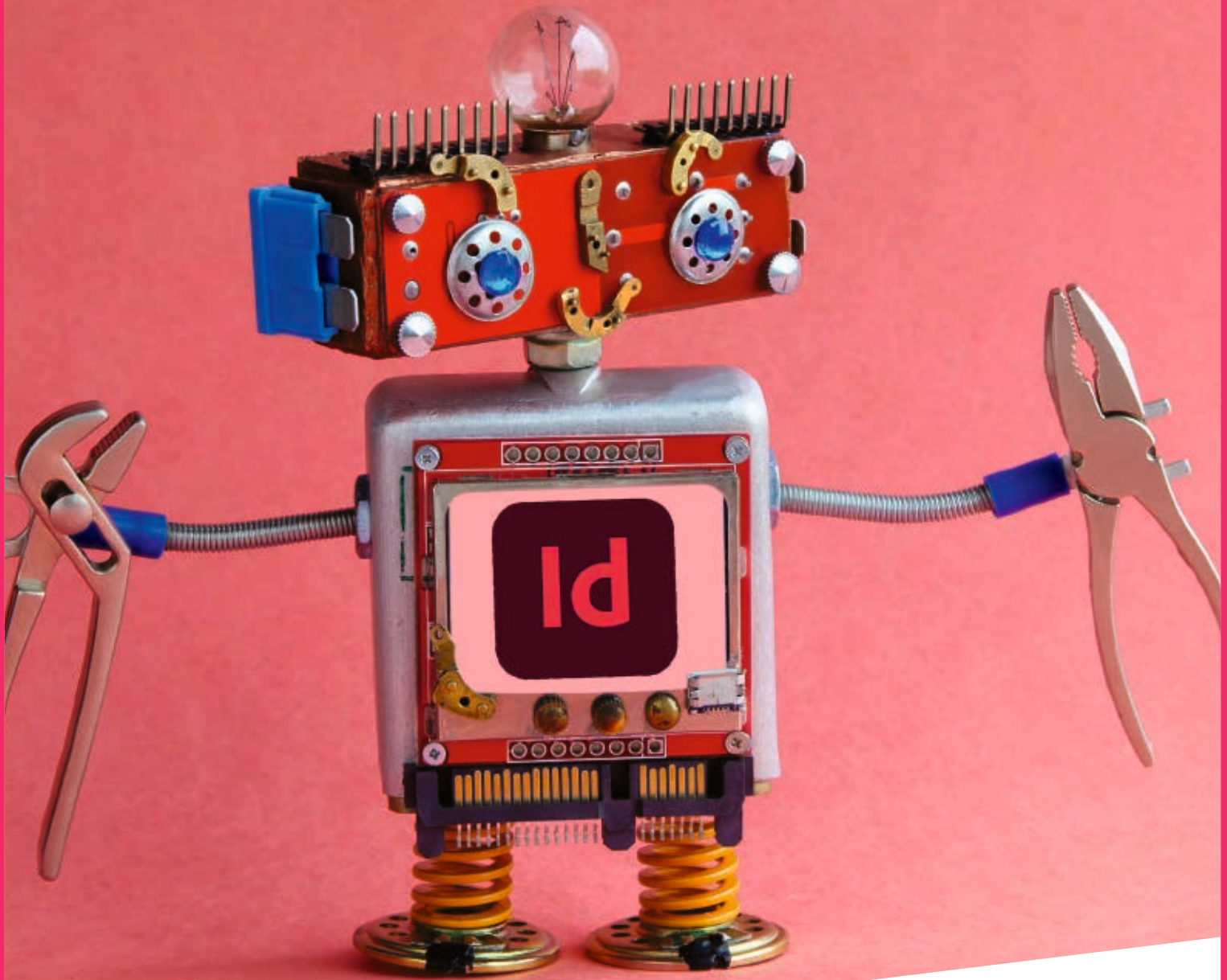


MASTERCCLASS *in design*



Masterclass
Adobe InDesign Automation
Publishing-Workflows innovieren
> Fachkräfte

Masterclass Adobe InDesign Automation

Publishing-Workflows
innovieren

12-tägiges Seminar
plus 4-tägiges betreutes Praxisprojekt

September bis November 2022

dmpi, Ostfildern bei Stuttgart

www.dmpi-bw.de/

masterclass-indesign-automation



Nutzen

Du kannst aufwändige Arbeiten in Publishing-Workflows mit Adobe InDesign automatisieren.

Seminarbeschreibung

Die Möglichkeiten der InDesign-Automation sind schier grenzenlos: Scripting, GREP, Plugins, strukturierte Daten und immer wichtiger: Crossmediale Schnittstellen ins Web. Was steckt dahinter und wie kannst du es in deiner Praxis einsetzen? Das ist der Schwerpunkt dieses Lehrgangs. Du lernst die Möglichkeiten der Automatisierung und der Schnittstellen kennen: Am Ende kannst du die Technologien selbst einsetzen und Projekte implementieren!

Die wichtigsten Themen werden ausführlich vorgestellt und der jeweilige Nutzen anhand von Praxisbeispielen verdeutlicht: Der Einsatz von regulären Ausdrücken mit GREP, InDesign Skripting mit JavaScript, WordPress und Cloud Publishing sowie XML und Anbindung an Datenbanken am Beispiel von EasyCatalog.

Umfassendes Know-how im Projektmanagement sowie das praktische Arbeiten am eigenen (Übungs-)Projekt sorgen für einen nachhaltigen Lernerfolg.



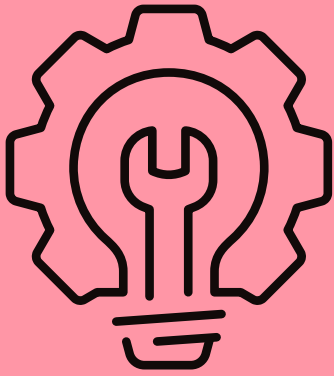
Info-Online-Seminar (kostenfrei)

Do 31. März 2022 | 14 – 15 Uhr

- > Vorstellung Veranstalter dmpi und VSD
- > Vorstellung Qualifizierung „Masterclass InDesign Automation“
- > Eckdaten zu Termin, Ort, Kosten
- > Vorstellung der Trainer/innen
- > Zielgruppe und Vorkenntnisse
- > Nutzen und Ziele der Qualifizierung
- > Inhalte der Lern-Module sowie Lernform
- > Fragerunde für Teilnehmer des Webinars

**Jetzt informieren und unverbindlich
zum Info-Online-Seminar anmelden:**

www.dmpi-bw.de/info-online-masterclass



Inhalt

GREP

- › Suchen und Ersetzen mit GREP
- › GREP-Stile, erweiterte GREP-Techniken
- › Die besten GREP-Tools
- › Mit „ChainGREP“ wiederkehrende Suchanfragen zu eigenen Skripten konvertieren

Skripting

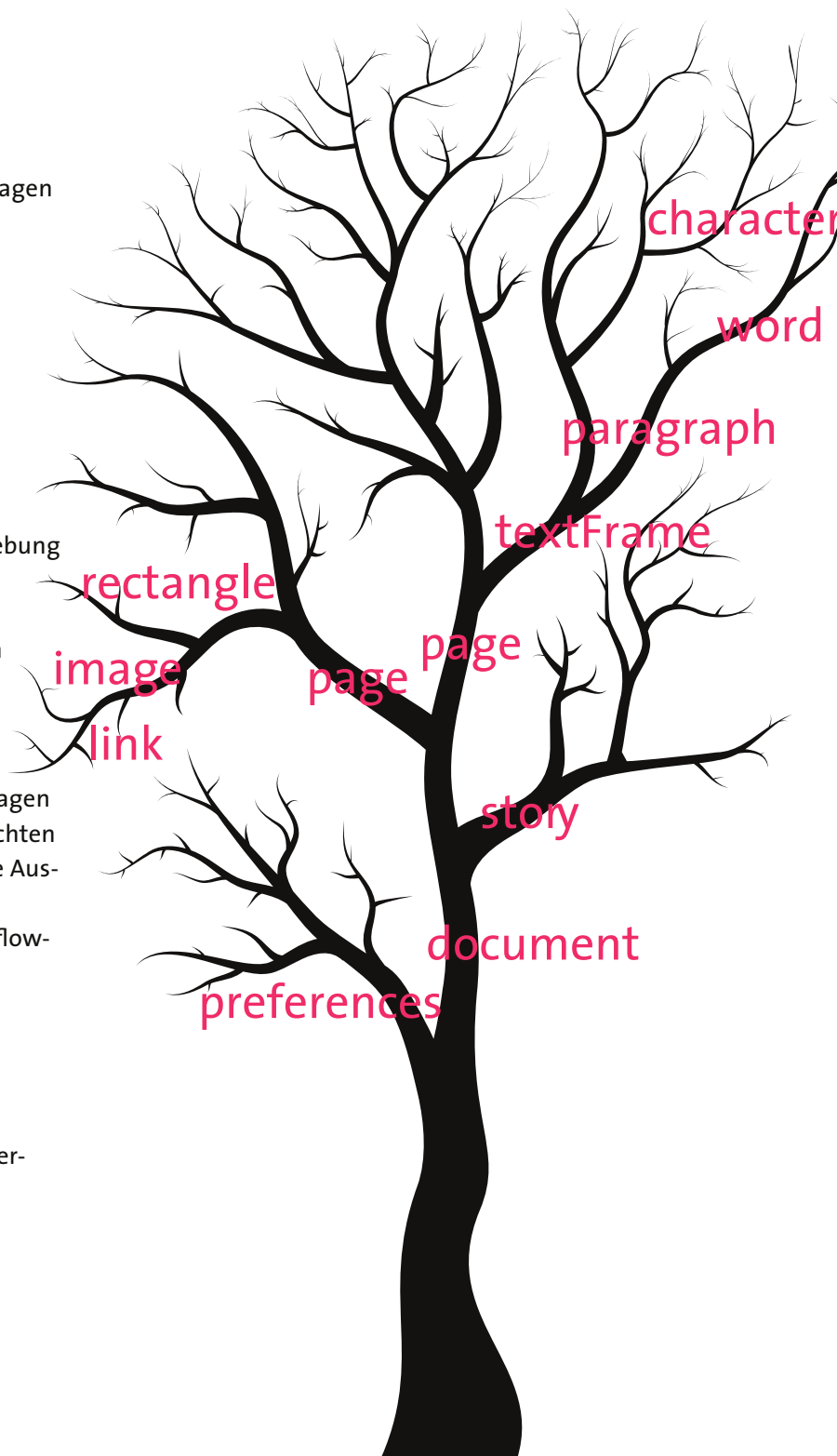
- › Einführung Automatisierung (Abgrenzung GREP, Skripte, Plugins ...)
- › Was kann Skripting? Skripte finden, installieren und einsetzen
- › Einführung JavaScript
- › Klassisches JavaScript für InDesign
- › Visual Studio Code – die Entwicklungsumgebung für InDesign kennenlernen
- › Das InDesign-Objektmodell kennenlernen
- › Best Practices: Format- und Mustervorlagen sowie Schritte der Skripterstellung

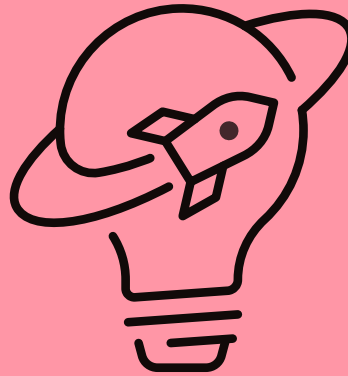
Web/WordPress

- › Das Web verstehen: HTML- und CSS-Grundlagen
- › Einstieg in WordPress – eine Webseite einrichten
- › Content mit WordPress für unterschiedliche Ausgabekanäle
- › WordPress als Redaktionssystem und Workflowverwaltung
- › Exkurs: Print CSS Paged Media Module

Projektmanagement

- › Multi-Channel-Projekte managen
- › Agile Projekt-Management-Methoden im Vergleich (Kanban, Scrum, Design Thinking)
- › User Story und Story Map
- › Multi-Channel-Projekte über die Kanban-Methode agil verwalten





Strukturierte Daten

- › Strukturierte Daten (CSV, XML/JSON)
- › Datenkodierung (CP1252, ASCII, UTF-8 und UTF-16)
- › Möglichkeiten der Datenkonvertierung
- › Datenanbindung via API: ODBC und REST
- › Thementag: Strukturierte Daten über EasyCatalog in InDesign verarbeiten
- › Workflows für die Verarbeitung von strukturierten Daten: Von Single Sourcing bis zur bidirektionalen Anbindung
- › XML
 - XML und InDesign – die Boardmittel kennenlernen: XML importieren und exportieren und Formate zuweisen
 - Skripte und XSLT für die Verarbeitung einsetzen: Preprocessing: Via XSLT die Daten optimal vorbereiten und Postprocessing: Mit Skripting alle Layoutkonstrukte herstellen
 - Praxisbeispiele XML Automatisierung
- › Daten aus dem Web übernehmen
 - Automatisierte Dokumenterstellung aus JSON-Daten
 - InDesign und Wordpress mit presszid verbinden

Praxisprojekt (frei wählbar):

- › WordPress nach InDesign
- › XML oder JSON nach InDesign
- › Datenbank/CSV nach InDesign
- › InDesign-Automation über EasyCatalog
- › eigenes Praxisprojekt

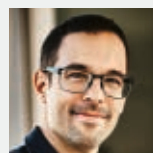
Ansprechpartner



FÜR DEUTSCHLAND

MELANIE ERLEWEIN

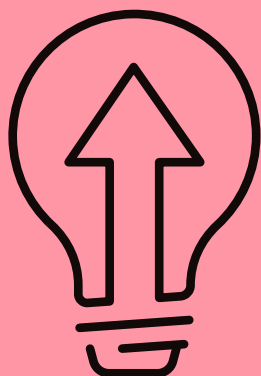
Telefon +49 711 45044-50
m.erlewein@dmpi-bw.de



FÜR DIE SCHWEIZ

MICHEL MAYERLE

Telefon +41 31 35115-11
michel.mayerle@vsd.ch



Zielgruppe

InDesign-User

*Vorkenntnisse in HTML und Java-Script
sind hilfreich, jedoch keine Voraussetzung*

Teilnahmegebühren

5.500 € Mitglied | 6.400 € regulär

25% ESF-Fachkursförderung für Teilnehmende aus BW:

4.125 € Mitglied

Termine

Mi 7. – Do 8. September 2022, 9 – 17 Uhr

Di 20. – Do 22. September 2022, 9 – 17 Uhr

Mo 10. – Di 11. Oktober 2022, 9 – 17 Uhr

Mo 24. – Di 25. Oktober 2022, 9 – 17 Uhr

Di 15. – Do 17. November 2022, 9 – 17 Uhr

Dozententeam



GREGOR FELLEENZ

www.publishingx.de



RUDI WARTTMANN, M.SC.

www.topset.de



HAEME ULRICH

morntag GmbH
www.morntag.com



SIMEA MERKI

morntag GmbH
www.morntag.com



Kofinanziert von der
Europäischen Union

Kofinanziert vom Ministerium für
Wirtschaft, Arbeit und Tourismus



Industrieverbände Druck
und Medien, Papier- und
Kunststoffverarbeitung
Baden-Württemberg

Zeppelinstraße 39
73760 Ostfildern/Kemnat
T/F 0711 45044-0/-15



info@dmpi-bw.de
www.dmpi-bw.de



VSD | Verband der
Schweizer Druckindustrie

Schosshaldenstrasse 20
3006 Bern
Fon +41 31 351 15 11
Fax +41 31 352 37 38



office@vsd.ch
www.vsd.ch